

WERKVERZEICHNIS HÖRSPIELE & HÖRSPIELKUNST von ULRIKE HAAGE (1994 - 2020)

WUH_Hörspiel_01	1994	APOKALYPSE LIVE <i>Hörspielpreis der Kriegsblinden, Prix Italia</i>	BR 2, Bayerisches Staatsschauspiel	Regie /Komposition: Andreas Ammer, FM Einheit, Ulrike Haage
WUH_Hörspiel_02	1997	ODYSSEUS 7 <i>Prix Futura</i>	BR 2	Regie / Komposition: Andreas Ammer, FM Einheit, Ulrike Haage
WUH_Hörspiel_03	1998	7 DANCES OF THE HOLY GHOST <i>Nominiert für den Prix Futura</i>	BR 2	Regie / Komposition: Andreas Ammer, Ulrike Haage
WUH_Hörspiel_04	1999	BEI UNSERER LEBENSWEISE IST ES SEHR ANGENEHM, LANGE IM VORAUSS ZU EINER PARTY EINGELADEN ZU WERDEN <i>Hörspiel des Monats</i>	BR 2	Regie / Komposition: Ulrike Haage, Katharina Franck Texte: Jane Bowels, Katharina Franck
WUH_Hörspiel_05	1999	Die Wüste Lopnor <i>Hörspiel des Monats</i>	BR 2	Komposition: Ulrike Haage Text: Raoul Schrott
WUH_Hörspiel_06	2001	LAST WORDS_QUI VIVRE VERRA <i>Hörspiel des Monats Hörbuch Bestenliste</i>	BR 2	Regie / Komposition: Ulrike Haage Text: William s. Burroughs
WUH_Hörspiel_07	2001	REISE, TOTER <i>Hörbuch Bestenliste</i>	BR 2, HR	Regie / Komposition: Ulrike Haage Text: Durs Grünbein
WUH_Hörspiel_08	2002	BOMBSONG	HR, Frankfurter Positionen	Regie / Komposition: Ulrike Haage Text: Thea Dorn

WUH_Hörspiel_09	2003	DING FEST MACHEN	BR 2	Regie / Komposition: Ulrike Haage Texte: Louise Bourgeois
WUH_Hörspiel_10	2003	GHOSTS OF THE CIVIL DEAD_ FRAUEN/KÜNSTLERINNEN IN AFGHANISTAN (FEATURE)	WDR 3	Regie / Komposition: Ulrike Haage Texte: Spojmaj Zariab, Peter Brook, u.a.
WUH_Hörspiel_11	2004	EXAKTE VISION	BR 2	Regie / Komposition: Ulrike Haage Text: Helen Hessel (die wahre Geschichte von Jules et Jim)
WUH_Hörspiel_12	2006	PIKDAME	BR 2	Regie / Komposition: Ulrike Haage Text: Nancy Cunard
WUH_Hörspiel_13	2008	DIE STILLE HINTER DEN WORTEN	BR 2	Regie / Komposition: Ulrike Haage Text: basierend auf Jenny Holzers „truisms“
WUH_Hörspiel_14	2008	WIND IN DEN WEIDEN (6 Teiler) <i>Hörbuch Bestenliste</i>	WDR, DAV	Komposition: Ulrike Haage Text: Kenneth Graham
WUH_Hörspiel_15	2008	UNTER GLAS	SWR 2	Komposition: Ulrike Haage Text: Julie Zeh, Benjamin Lauterbach
WUH_Hörspiel_15	2009	ALLES ABER ANDERS	BR 2	Regie / Komposition: Ulrike Haage Text: Eva Hesse
WUH_Hörspiel_16	2009	AMNESIE DER OZEANE	SWR 2	Komposition: Ulrike Haage Text: Stephan Krass
WUH_Hörspiel_17	2009	HEIMSUCHUNG (2 Teiler)	BR 2, Eichborn	Komposition: Ulrike Haage Text: Jenny Erpenbeck

WUH_Hörspiel_18	2010	AMNESIE REMIXED (Live Hörspiel)	SWR 2, ZKM	Regie / Komposition: Ulrike Haage Text: Stephan Krass
WUH_Hörspiel_19	2011	WENN ICH VIER DROMEDARE HÄTTE	WDR 3	Regie / Komposition: Ulrike Haage Texte: Chris Marker
WUH_Hörspiel_20	2011	NICHTS. WAS IM LEBEN WICHTIG IST	SWR 2	Komposition: Ulrike Haage Text: Janne Teller
WUH_Hörspiel_21	2012	ALLE VÖGEL FLIEGEN HOCH ALLE SCHAFE FLIEGEN HOCH ALLE ENGEL FLIEGEN HOCH	BR 2	Regie / Komposition: Ulrike Haage Texte: Leonora Carrisgton
WUH_Hörspiel_22	2012	ERZÄHLUNG DES GLEICHGEWICHTS 4:W	DLF KULTUR	Komposition: Ulrike Haage Text: Jean Daive
WUH_Hörspiel_23	2013	ORLANDO (6 Teiler)	BR 2, der Hörverlag	Komposition: Ulrike Haage Text: Kenneth Graham
WUH_Hörspiel_24	2013	DIE MAGISCHE PFEILSPITZE	WDR 5 KIRAKA	Komposition: Ulrike Haage Text: Bernd Giesecking
WUH_Hörspiel_25	2014	THE MOON TAPES	SWR, SWR VOKALENSEMBLE	Regie / Komposition: Ulrike Haage Text: Stephan Krass
WUH_Hörspiel_26	2014	DER KREIS IST ROT (FEATURE)	WDR 3	Regie / Komposition: Ulrike Haage Texte: Oskar Schlemmer
WUH_Hörspiel_27	2015	LOCKBUCH	NDR KULTUR	Regie / Komposition: Ulrike Haage Texte: Nora Gomringer, Annemarie Bostroem

WUH_Hörspiel_28	2016	GELD	DLF	Regie / Komposition: Ulrike Haage Text: Gertrude Stein
WUH_Hörspiel_29	2016	DIE FAHRT ZUM LEUCHTTURM (3 Teiler) <i>Hörbuch Bestenliste</i>	BR 2, der Hörverlag	Komposition: Ulrike Haage Text: Virginia Woolf
WUH_Hörspiel_30	2017	NACHT <i>Hörspiel des Monats</i>	DLF KULTUR	Komposition: Ulrike Haage Text: Etel Adnan
WUH_Hörspiel_31	2018	WUNDERNETZ RETE MIRABILE	SWR 2, DLF KULTUR, NATURKUNDEMUSEUM BERLIN	Regie / Komposition: Ulrike Haage Text: Mark Ravenhill
WUH_Hörspiel_32	2018	ALICE B. TOKLAS_EIN GENIALES LEBEN	WDR 1	Komposition: Ulrike Haage Texte: Alice B. Toklas, Gertrude Stein, u.a.
WUH_Hörspiel_32	2018	DIE TOTEN VON FEUERLAND <i>Nominiert für den Hörspielpreis der Kriegsblinden, Ausgezeichnet als bestes Hörspiel beim „International Radio Drama Festival“ (GB)</i>	NDR KULTUR, DLF KULTUR	Regie / Komposition / Text: Ulrike Haage & Andreas Ammer
WUH_Hörspiel_33	2019	TRUE STORIES <i>Im Wettbewerb der ARD Hörspieltage 2019</i>	BR 2	Regie / Komposition: Ulrike Haage Text: Sophie Calle
WUH_Hörspiel_34	2019	A FUNERAL MARCH FOR THE FIRST COSMONAUT <i>Installation auf der Innsbruck Biennale 2020</i>	DLF KULTUR	Regie / Komposition: Ulrike Haage Text: Etel Adnan

WUH_Hörspiel_35	2019	SPRACHE MEIN STERN. HÖLDERLIN HÖREN	RBB, BR 2	Regie / Komposition: Ulrike Haage Texte: Hölderlin, Ruth Benrath
WUH_Hörspiel_36	2020	HYPERBOLISCHE KÖRPER	HR 2	Regie / Komposition: Ulrike Haage Texte: Sofia Kowalewskaja, Maryam Mirzakhani, Andrea Geissler
WUH_Hörspiel_37	2020	ÜBERWEBEN	DLF KULTUR	Regie / Komposition: Ulrike Haage Text: Etel Adnan
WUH_Hörspiel_38	2020 - 2021	MEINE GENIALE FREUNDIN (18 Teiler)	BR 2, der Hörverlag	Komposition: Ulrike Haage Text: Elena Ferrante
WUH_Hörspiel_39	2021	EINE ECKE DER WELT ERHELLEN	SWR2, Mehrspur	Text und Musik: Ulrike Haage
WUH_Hörspiel_40	2022	ECHOS KAMMERN	SWR2	Komposition: Ulrike Haage Text: Iris Hanika
WUH_Hörspiel_41	2022	HERZBEFELLT. EIN NACHRUFEN	DLF KULTUR	Regie / Komposition: Ulrike Haage Text: Frieda Paris
WUH_Hörspiel_42	2022	WIE DINGE SICH VERDICHTEN IN BLUMEN. LIEBERMANN (AT)	RBB, DLF	Regie / Komposition: Ulrike Haage Text: Ruth Johanna Benrath
WUH_Hörspiel_43	2022	MAULBEERENHAIN (Poem)	DLF	Regie / Komposition: Ulrike Haage Text: Gonca Özmen